

## JÚN

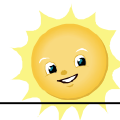
<b>NÁZOV OBSAHOVÉHO CELKU</b>	<b>HURÁ, LETO JE TU!</b>
<b>TÉMY</b>	<b>Exotické zvieratá, Leto je tu, Rozlúčka s materskou školou<sup>35</sup>, Hurá, prázdniny.</b>
<b>CIEĽ</b>	Vedieť odhadnúť svoje schopnosti, primerane sa presadzovať a prevziať zodpovednosť za svoje konanie. Byť zodpovedný voči sebe aj iným.
<b>PRIEREZOVÁ TÉMA</b> Cieľ	<b>Multikultúrna výchova</b> Utvárať povedomie o kultúrnom prostredí rešpektujúcim rôzne kultúry a etniká bez predsudkov a bariér.
<b>CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU</b>	Posledný obsahový celok v sebe zhrňa všetky výkonové štandardy, ktorými v deťoch naplníme radosť z letných slnečných dní a z blížiacich sa prázdnin. V obsahovom celku si spoločne s deťmi uvedomíme zmeny v prírode spojené s príchodom nového ročného obdobia. Téma <b>Exotické zvieratá</b> je zameraná na rozvíjanie schopnosti rozlíšiť, vymenovať a opísať exotické zvieratá, zdôvodniť prečo nemôžu žiť v našom prírodnom prostredí, vedieť, kde ich môžeme vidieť, ako sa správať pri návšteve ZOO. Výtvarne zvieratá zobrazíť, napodobniť ich pohyby, zvuky. Témou <b>Už prichádza leto</b> rozvíjať pozorovateľské schopnosti a konvergentné myslenie detí - zdôvodnením vzniku búrky a blesku v súvislosti s kolobehom vody v prírode, charakterizovaním ročného obdobia, definíciou typických činností leta – kúpanie, cestovanie k moru. Výtvarne zobrazíť atmosféru leta a obľúbené činnosti. Rozvíjať vnútornú potrebu detí chrániť sa pred nebezpečenstvom pri aktivitách v prírode, na ulici či ihrisku, návšteve nových, neznámych miest, stretávaní sa s neznámymi ľuďmi. Témou <b>Rozlúčka s materskou školou</b> a <b>Hurá, prázdniny</b> , sa zameriame na aplikáciu získaných schopností a zručností na slovné a umelecké vyjadrenie svojich predstáv a plánov do blízkej budúcnosti /prázdniny, vstup do školy/, na vyjadrenie svojich hodnotiacich postojov čo sa im v škôlke páčilo/nepáčilo, podarilo/nepodarilo. U predškolákov prehľbovať túžbu po vzdelávaní, pocit radostného očakávania z vstupu do školy.
<b>UČEBNÉ ZDROJE</b>	Metodický zásobník piesní, básní, Edukačnými hrami poznávame svet, Piesne hry a riekanky detí, encyklopédie, pracovné listy, knihy, odborná literatúra, obrázkový a didaktický materiál, detské záhradné náradie, náčinie, školský dvor, výtvarný a prírodný materiál, Orffow inštrumentár, ZOO, Logico Primo, Bee-Bot
<b>VÝCHOVNO - VZDELÁVACIE STRATÉGIE</b>	Pohybové a relaxačné aktivity, grafomotorické cvičenia, výtvarné a pracovné techniky, spevácke činnosti- Pesničková paráda, hudobno-pohybové činnosti, Rozlúčka predškolákov , environmentálne aktivity (školský výlet, návšteva v parku- MINI ZOO), experimentovanie, slovné metódy (diskusia, opis, rozprávanie, rozhovor...), Výstava PROTECH, metódy zážitkového učenia

<sup>35</sup> pre 5-6 ročné deti



<b>EVALVAČNÉ METÓDY</b>		Analýza verbálnych a neverbálnych výpovedí, analýza produktov detských prác a činností, pracovné listy, pracovné zošity. Analýza pracovných a technických zručností a schopností detí, pozorovanie, sociometrické metódy, analýza telovýchovných a pohybových zručností detí ( hrubá a jemná motorika, koordinácia pohybov a zmyslových receptorov, pohybové nadanie)
<b>EDUKAČNÉ METÓDY</b>		Hra, metódy zážitkového učenia, kooperatívne učenie, DITOR, brainstorming, metóda pokusu a omylu, experimentovanie, manipulácia s predmetmi, slovné metódy (diskusia, opis, rozhovor, rozprávania,...) demonstračné ( názorné), praktické metódy, objavovanie vzťahov a súvislostí, kresba, analýza, syntéza.
<b>OBSAHOVÉ ŠTANDARDY</b>	<b>Ja som</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uplatnenie laterality v pohybe. Pohyb na náradí. Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca. Technická tvorivosť. Základné grafické tvary. Grafomotorika. Elementárne základy práce s počítačom.</li> <li>– Ochrana proti drogám.</li> <li>– Analyticko-syntetické činnosti so slovami. Spisovná reč. Pasívna a aktívna slovná zásoba. Kontakt v komunikácii.</li> </ul>
	<b>Eudia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Súlad pohybu, hudby a textu hry. Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách.</li> <li>– Spisovná podoba jazyka. Číselný rad. Základné početné úkony v číselnom rade od 1-10. Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch. Význam práce.</li> <li>– Rozmanitosť ľudských vlastností.</li> </ul>
	<b>Príroda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pohyb s rôznymi pomôckami. Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť.</li> <li>– Ročné obdobia. Zvieratá a živočíchy. Huby. Počasie.</li> <li>– Ochránárske postoje k prírode.</li> </ul>
	<b>Kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tanec a pohybová improvizácia.</li> <li>– Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta. Umelecké stvárnenie prežívania sviatkov.</li> <li>– Hudobná tvorivosť. „Čítanie“ a “písanie” jednoduchého príbehu. Hodnotiace postoje k umeleckým dielam.</li> </ul>
<b>VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (špecifické ciele)</b>	<b>Ja som</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Orientovať sa v priestore (vo vzťahu k vlastnej osobe). Napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí). Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, guľtať a pohadzovať, odrážať, kopať, driblovať, balansovať). Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky, podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy. Graficky znázorňovať motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojdanie, navíjanie) zo zápastia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky a slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá osmička, fiktívne písmo). Využívať koordináciu zraku a ruky. Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom – pracovať s detskými edukačnými programami<sup>36</sup>.</li> <li>– Uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami /odmietnuť sladkosti od neznámych osôb,</li> </ul>

<sup>36</sup> Pre 4-6 ročné deti



		<p>vnímať to ako nebezpečenstvo ohrozenia zdravia/.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Používať synonymá, antonymá, homonymá, vytvárať rýmy. Uplatňovať schopnosť analyticko-syntetických hier a činností so slovami. Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny. Uplatňovať aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (zmysluplne rozprávať o svojich zážitkoch, pocitoch a dojmoch).</li> </ul>
	<b>Ludia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uplatňovať spoluprácu v hudobno-pohybovej hre alebo hudobno-dramatickej hre. Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno – pohybovej hre. Stvárniť hudobno –dramaticky textovú časť hry.</li> <li>– Uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch. Používať spisovnú podobu štátneho slovenského jazyka. Vykonávať jednoduché operácie v číselnom rade od 1-10 (v spojitosti s manipuláciou s predmetmi alebo hračkami). Riešiť interaktívne úlohy v detských edukačných programoch<sup>37</sup>.</li> <li>– Hodnotiť a rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych i fiktívnych situácií.</li> </ul>
	<b>Príroda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Využívať na pohyb rôzne pomôcky. Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodných prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník.</li> <li>– Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia. Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce<sup>38</sup>, lesné<sup>39</sup> a exotické<sup>40</sup> zvieratá, vtáky<sup>41</sup> a voľne žijúce živočíchy. Vedieť, že huby sú jedlé a nejedlé. Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím.</li> <li>– Prejaviť vzťah a ochranné postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezahadzovať odpadky, hrabať lístie, atď.). Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu a zobrazíť ich.</li> </ul>
	<b>Kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby. Uplatňovať tanečné prvky /cvalové poskoky, poskočný krok, otočky, úklony/.</li> <li>– Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami dojmy z pozorovania sveta, príp. zážitky z návštevy zahraničia. Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy a zážitky z osláv sviatkov.</li> <li>– Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch. „Čítať“ kreslený príbeh a obrázkový seriál. „Písať“ obrázkový list. Používať tvorivo rôzne výtvarné techniky. Tvoríť s využitím fantázie</li> </ul>

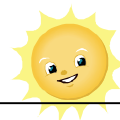
<sup>37</sup> Pre 5-6 ročné deti

<sup>38</sup> Domáce zvieratá - marec

<sup>39</sup> Lesné zvieratá - november

<sup>40</sup> Exotické zvieratá - jún

<sup>41</sup> Vtáky - január



		kompozičné celky.
<p><b>ROZVÍJANÉ KOMPETENCIE DIEŤAŤA</b></p>		<p><b>1. Psychomotorické :</b> Používa v činnosti všetky zmysly. Používa osvojené spôsoby pohybových činností v nových, neznámych, problémových situáciách. Prejavuje grafomotorickú gramotnosť. Využíva globálnu motoriku prekonávaním prírodných a umelých prekážok.</p> <p><b>2. Intrapersonálne:</b> Prejavuje v správaní vzťah k sebe a k iným. Správa sa sebaisto v rôznych situáciách. Obhajuje seba a iných, chorých, osoby so zdravotným znevýhodnením, slabých a bezbranných.</p> <p><b>3. Interpersonálne:</b> Prejavuje ohľaduplnosť k svojmu prostrediu. Správa sa v skupine, kolektíve podľa spoločenských pravidiel a noriem. Nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými a udržiava s nimi harmonické vzťahy. Rieši konflikty s pomocou dospelých alebo samostatne.</p> <p><b>4. Komunikatívne:</b> Komunikuje osvojené poznatky. Reprodukujú oznamy, texty. Chápe a rozlišuje, že niektorí ľudia sa dorozumievajú aj inými jazykmi.</p> <p><b>5. Kognitívne:</b> Hodnotí spontánne a samostatne vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé na veciach, osobách, názoroch. Nachádza neobvyklé odpovede alebo riešenia. Uplatňuje vlastné predstavy pri riešení problémov. Odôvodňuje svoje názory, prejavuje postoje, vyslovuje jednoduché úsudky.</p> <p><b>6. Učebné:</b> Prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového. Kladie otázky a hľadá odpovede, aby porozumelo obklopujúcejmu svetu vecí, javov, dejov a vzťahov. Pozoruje, skúma, experimentuje. Objavuje a hľadá súvislosti medzi vlastnými skúsenosťami a poznatkami. Učí sa spontánne (vlastnou zvedavosťou) aj zámerne (pod učiteľovým vedením). Aplikuje v hre, rôznych aktivitách a situáciách získané poznatky a skúsenosti. Zvláda znaky učenia sa na základe vlastnej motivácie.</p> <p><b>7. Informačné:</b> Využíva rôzne zdroje získavania a zhromažďovania informácií aj mimo materskú školu. Prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií.</p>