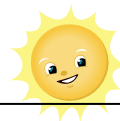


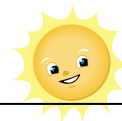
SEPTEMBER



<i>NÁZOV OBSAHOVÉHO CELKU</i>	<i>MOJA ŠKÔLKA</i>
<i>TÉMY</i>	Ja a môj kamarát, Predmety dennej potreby, Kto sa o nás v škôlke stará, MŠ a jej okolie
<i>PRIEREZOVÁ TÉMA</i> Cieľ	Výchova k tvorivosti Rozvíjanie tvorivosti prostredníctvom kladenia otvorených otázok a úloh divergentného charakteru.
<i>CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU</i>	Obsahový celok Moja škôlka je zaradený v učebných osnovách ako prvý, pretože dieťa si uvedomuje vlastnú jedinečnosť a zaujme postoj k sebe, svojim rovesníkom a svojim najbližším členom rodiny. Zoznámi sa s najbližším okolím MŠ a predstaví svoj domov. U novoprijatých detí prebieha adaptácia na materskú školu, u ostatných detí začlenenie sa do detského kolektívu po prázdninách. Jednotlivé témy na seba nadväzujú, rozvíjajú schopnosť detí spolupracovať, komunikovať, reagovať na otázky, pokyny. Deti sa oboznamujú s riekankami, básňami, piesňami, pohybovými hrami, hračkami a predmetmi, experimentujú s farbami. V téme Ja a môj kamarát si deti budú naplňovať potrebu sociálneho kontaktu s rovesníkmi, nadväzovať priateľské vzťahy a spoznávať mená nových kamarátov. Prostredníctvom témy Kto sa o nás v škôlke stará získavajú deti predstavu o práci zamestnancov školy, ktorí sa o nich starajú. V téme Materská škola a jej okolie deti spoznávajú priestory triedy, oboznamujú sa s miestnosťami v MŠ, školským dvorom a blízkym okolím MŠ. Téma Predmety dennej potreby je zameraná na získavanie nových poznatkov a skúseností pri skladaní, manipulovaní, zostavovaní rôznych skladačiek, hračiek a materiálmi z ktorých sú vyrobené.
<i>CIEĽ</i>	Naplňovať potrebu dieťaťa sociálneho kontaktu s rovesníkmi.
<i>UČEBNÉ ZDROJE</i>	Edukačnými hrami poznávame svet, 365 zábavných činností bez televízie, Hry pomáhajú s problémami, Hry pre usmerňovanie agresivity, metodický zásobník piesní, hier a básní. Informácie z MZ a IMZ.
<i>VÝCHOVNO – VZDELÁVACIE STRATÉGIE</i>	Manipulácia s predmetmi, hranie rolí, vychádzka do okolia MŠ, grafomotorické cvičenia, , diskusia, opis, rozhovor, individuálne rozdelenie detí do skupín podľa tempa ich rozvoja, pracovné listy, školský dvor, pohybové a relaxačné cvičenia
<i>EVALVAČNÉ METÓDY</i>	Analýza verbálnych a neverbálnych výpovedí, analýza produktov detských prác, pracovné listy, pracovné zošity. Analýza grafického vyjadrenia, pozorovanie dieťaťa pri činnosti a jeho postavenie v kolektíve. Pozorovanie triedy ako sociálnej skupiny
<i>EDUKAČNÉ METÓDY</i>	Slovné (monologické, dialogické, práca s knihou), názorné (demonštračné, pozorovanie, exkurzia), praktické (analyticko-syntetické, indukčná a dedukčná metóda), metódy zážitkového učenia, situačné metódy, hranie rolí



OBSAHOVÉ ŠTANDARDY	<i>Ja som</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Hrubá motorika. Vizuomotorika. Orientácia v priestore. Základné polohy, postoje a pohyby. Uplatnenie laterality v pohybe. Technická tvorivosť – Meno a priezvisko dieťaťa. Orientácia v bezprostrednom okolí domova a MŠ. – Pasívna a aktívna slovná zásoba. Kontakt v komunikácii.
	<i>Eudia</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Súlad pohybu, hudby a textu. Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách. – Číselný rad. Priradovanie a triedenie podľa kritérií. Počúvanie s porozumením. Význam práce. Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie. – Rozmanitosť ľudských vlastností.
	<i>Príroda</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Pohyb v prírode. Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti. Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť. – Ročné obdobie. Počasie. – Ochránárske postoje k prírode.
	<i>Kultúra</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Reakcia na zmenu tempa hudby. Rytmizácia s hrou na telo pri postojoch, chôdzi, behu. – Hračky a predmety. Bydlisko. – Spev piesní. Experimentovanie s farbami. Detská, ľudová a autorská poézia a próza. Umelecké stvárnenie pocitov z počúvania hudby.
VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	<i>Ja som</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Orientovať sa priestore (vo vzťahu k vlastnej osobe). Využívať koordináciu zraku a ruky. Prejaviť v rôznych pohybových činnostiach vlastnú lateralitu. Zaujať rôzne postavenia podľa pokynov. Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu, postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy. – Predstaviť sa menom a priezviskom. Orientovať sa v tesnej blízkosti domova a MŠ. – Predstaviť seba a svojho kamaráta. Uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmach).nadviazať verbálny a neverbálny kontakt s inými deťmi a dospelými.
	<i>Eudia</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej alebo hudobno-dramatickej hre. Dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier. – Počítat' minimálne od 1 do 10. Reagovať slovné na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou. Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť). Určiť rovnaké, alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine. Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností. Poznať, slovné opísať a umelecky stvárniť rozmanité ľudské činnosti. Poznať a v hrách napodobniť prácu rodičov. – Hodnotiť a rozlišovať pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych i fiktívnych situácií.
	<i>Príroda</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho prírodného okolia. Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník. – Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobie. Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím. – Prejaviť vzťah a ochránárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych



	Kultúra	<p>umeleckých výrazových prostriedkov.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Pohotovo reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu. Rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu. – Vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí. Pomenovať miesto svojho bydliska. – Použiť v hrách riekanky, vyčítanky s rôznou tematikou. Experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie. Spievať v rozsahu kvinty (c1-g1)- sexty (relatívne intonačne čisto), v prípade hudobného nadania aj v rozsahu oktávy (c1-c2) s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou.
ROZVÍJANÉ KOMPETENCIE DIEŤAŤA		<ol style="list-style-type: none"> 1. Psychomotorické: Prejavuje túžbu a ochotu pohybovať sa. Používa v činnosti všetky zmysly. 2. Intrapersonálne: Vyjadruje svoje pocity a hodnotí svoj vlastný aktuálny citový stav. 3. Interpersonálne: Správa sa v skupine podľa spoločenských pravidiel. 4. Komunikatívne: Vedie monológ, nadväzuje a vedie dialóg a rozhovor s deťmi a dospelými. 5. Kognitívne: Porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, vie odôvodniť svoje názory. Objavuje a nachádza funkčnosť vecí a hračiek. 6. Učebné : Naučí sa pracovať s hračkami a učebnými pomôckami. Sústreď sa primerane dlhý čas na hru a na zámernú riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť