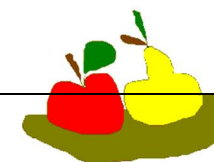




OKTÓBER



NÁZOV OBSAHOVÉHO CELKU	FAREBNÁ JESEŇ
TÉMY	Farebná jeseň, Ovocie a zelenina, Miestne ľudové remeslá a tradície, Moje telo - moje zdravie, Moji milí starkí
PRIEREZOVÁ TÉMA Cieľ	Ochrana života a zdravia Utváranie pozitívnych postojov k svojmu organizmu, k svojmu zdraviu i k zdraviu iných a zachovania zdravia v bežných i krízových situáciách
CHARAKTERISIKA OBSAHOVÉHO CELKU	Obsahový celok Farebná jeseň priamo nadväzuje na predchádzajúci obsahový celok a špecifikuje sa naučiť deti citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť, chápať zmeny v prírode v tomto ročnom období, prostredníctvom aktívneho poznania a zážitkového učenia rozvíjať svoje poznatky o ročnom období, premenách v prírode, charakteristických znakov jesenného počasia, obliekaní vzhľadom k počasiu, poznávať a rozoznávať ovocie a zeleninu podľa tvaru, farby, chuti a vône. V téme Moje telo - moje zdravie budú uplatňovať svoje poznatky a upevňovať zdravé návyky a postoje, učiť sa zdravému spôsobu života, poznávať svoje telo a utvárať správny postoj k svojmu zdraviu, otužovať sa prostredníctvom vody, slnka a vetra. V téme Miestne ľudové remeslá a tradície sa budú oboznamovať so životom a remeslami predkov v našom regióne, zhotovovať výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového a využívať pri práci rôzne techniky. Téma Moji milí starkí je zaradená v rámci úcty k starším. Deti sa budú učiť zaujať pozitívne a empatické postoje k starším ľuďom, chorým alebo so zdravotným postihnutím.
CIEĽ	Naučiť sa kooperovať v skupine, kolektíve a preberať na seba primeranú zodpovednosť.
UČEBNÉ ZDROJE	Edukačnými hrami poznávame svet, odborná literatúra, výtvarný a prírodný materiál, 365 zábavných činností bez televízie, Hry pomáhajú s problémami, Hry pre usmerňovanie agresivity, metodický zásobník piesní, hier a básní, informácie z MZ a IMZ, školská záhrada, encyklopédie
VÝCHOVNÉ A VZDELÁVACIE STRATÉGIE	Pracovné činnosti v školskej záhrade, zostrojovanie z prírodnín, dramatizácia rozprávky, návšteva mestskej tržnice, výstava záhradných plodov, využívanie Eko hier, výtvarné činnosti, pohybové a relaxačné cvičenia, práca s PC
EVALVAČNÉ METÓDY	Analýza verbálnych a neverbálnych výpovedí, analýza produktov detských prác, pracovné listy, pracovné zošity. Analýza pracovných a technických zručností a schopností detí, hodnotenie pracovnej zručnosti a pohotovosti v práci s materiálom (jemná motorika, koordinácia pohybov rúk a zmyslových orgánov), vzťah k pracovným činnostiam, sebadisciplína, porozumenie inštrukciám, (výtvarné nadanie).
EDUKAČNÉ METÓDY	Hra, slovné, názorné a praktické metódy, zostavovanie albumov a herbárov, zážitkové učenie, metóda hlasného uvažovania, situačná metóda, pozorovanie, brainstorming,
OBSAHOVÉ ŠTANDARBY	<i>Ja som</i> – Jemná motorika. Manipulácia s náčiním. Vizumotorika. Grafomotorika. Elementárne základy práce s počítačom. – Zdravé potraviny. Ľudské telo. Umelecké stvárnenie ľudskej postavy. Zdravotný stav, postoje k zdraviu. Zásady



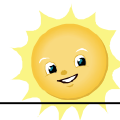
		<p>ochrany vlastného zdravia. Ochrana proti drogám. Možnosti poškodenia zdravia.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Spisovná reč. Artikulácia hlások a hláskových skupín.
	Eudia	<ul style="list-style-type: none"> – Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách. Súlad pohybu, hudby a textu hry. – Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie. Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch. Priradovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií. Plošná a priestorová tvorivosť. Spisovná podoba jazyka. Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom – slovenskom jazyku a v cudzom jazyku (angličtina²). – Základy empatie.
	Príroda	<ul style="list-style-type: none"> – Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť. – Počasie. Ročné obdobie. Huby. Význam prírodného prostredia. – Ochrannárske postoje k prírode.
	Kultúra	<ul style="list-style-type: none"> – Rytmizácia hrou na telo pri postojoch, chôdzi, behu. – Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta. – Experimentovanie s farbami. Výtvarná tvorivosť. Kreslenie, maľovanie, modelovanie. „Čítanie“ a „písanie“ jednoduchého príbehu. Rytmizácia riekaniek. Prednes literárnych útvarov.
VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (špecifické ciele)	Ja som	<ul style="list-style-type: none"> – Sedieť správne a dodržiavať sklon papiera pri kreslení na stole. Kresliť veľkými grafickými pohybmi. Zhotoviť výtvary rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál,...), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť. Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, guľať, pohadzovať, odrážať, kopať, driblovať, balansovať). Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom – pracovať s detskými edukačnými programami³. – Poznať, rozlíšiť, triediť a vyberať si zdravé potraviny. Vnímať a určiť viacerými zmyslami niektoré životne dôležité orgány (srdce, pľúca, mozog atď.). Rozlíšiť a jednoduchým spôsobom intuitívne opísať stav zdravia a stav choroby. Prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. Aplikovať poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy (s uplatnením rôznych výtvarných a pracovných techník). Uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami (odmietnuť sladkosti od neznámych osôb, vnímať to ako nebezpečenstvo ohrozenia zdravia). Privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, v ktorých je ohrozené jeho zdravie, prípadne zdravie iných. Určiť na základe viaczmyslového vnímania časti tela a jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu. – Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny. Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka.
	Eudia	<ul style="list-style-type: none"> – Dodržiavať pravidlá hudobno-pohybových hier. Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre. – Poznať, opísať a umelecky stvárniť rozmanité ľudské činnosti. Uplatňovať na základe vlastného pozorovania

² Komunikácia v cudzom jazyku sa vzťahuje na všetky deti navštevujúce MŠ, ktorých rodičia o to prejavujú záujem

³ Pre 4-6 ročné deti



		<p>farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných produktoch i technických produktoch. Určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine. Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek, alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa fantázie, predlohy a slovných inštrukcií. Priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách. Komunikovať jednoduchými vetnými konštrukciami v štátnom - slovenskom jazyku.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej a socioekonomickej rozmanitosti ľudstva.
	Príroda	<ul style="list-style-type: none"> – Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami. Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín, prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník. – Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím. Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia. Vedieť, že huby sú jedlé a nejedlé. Zdôvodniť význam prírodného prostredia na základe pozorovania a zážitkov z prírody. – Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezahadzovať odpadky, hrabat' listie,..). Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu a zobrazíť ich.
	Kultúra	<ul style="list-style-type: none"> – Rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch chôdzi a behu. – Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta, príp. zážitky z návštevy zahraničia. – Experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie. Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne, atď. Rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele alebo prostredníctvom Orffovho inštrumentára. Pokryť celú plochu rozmanitými farbami. Kresliť, maľovať, modelovať podľa vlastnej fantázie, predstáv a na tému. „Čítať“ kreslený príbeh a obrázkový seriál, „písať“ obrázkový list.
ROZVÍJANÉ KOMPETENCIE DIEŤAŤA		<ol style="list-style-type: none"> 1. Psychomotorické : Používa v činnosti všetky zmysly. Prejavuje pozitívne postoje k zdravému životnému štýlu. 2. Intrapersonálne: Odhaduje svoje možnosti a spôsobilosti. Zaujíma sa o dianie v materskej škole a bezprostrednom okolí. 3. Interpersonálne: Zotrvá v hre a inej činnosti a dokončí ju. Hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine, v kolektíve. 4. Komunikatívne: Komunikuje osvojené poznatky. Volí primeraný, kreatívny spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu. 5. Kognitívne: Rieši jednoduché problémové úlohy. Porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov a javov. 6. Učebné: Pozoruje, skúma, experimentuje. Prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového. 7. Informačné:



	Prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií.
--	------------------------------------------------------